



SKU: DS-QAPMKHC2-2U Marca: HIKVISION Categoría: Micrófonos Inalámbricos

Precios con IVA incluido

DESCRIPCIÓN

width: 100%; margin: 0 auto; font-family: sans-serif; line-height: 1.6; color: inherit; background-color: transparent; >!-- ===== HERO =====</p></div><div style='font-size: 13px; text-transform: uppercase; letter-spacing: 3px; opacity: 0.6; margin-bottom: 16px; color: inherit; >Hikvision · DS-QAPMKHC2-U · Micrófono UHF</p><h2 style='font-size: 42px; font-weight: 300; margin-bottom: 16px; color: inherit; letter-spacing: -0.5px; >El sonido que no se disculpa.</h2><p style='font-size: 18px; opacity: 0.7; max-width: 600px; margin: 0 auto; color: inherit; >Dos canales. Cero interferencias. Un sistema de microfóno de aluminio que entiende lo que está en juego cuando cada palabra importa.</p></div><!-- ===== STATS RIBBON =====><div style='display: flex; flex-wrap: wrap; justify-content: center; gap: 40px; padding: 30px 0; margin-bottom: 50px; border-top: 1px solid rgba(150, 150, 150, 0.2); border-bottom: 1px solid rgba(150, 150, 150, 0.2); ><div style='text-align: center; ><div style='font-size: 32px; font-weight: 300; color: inherit; >2 Canales</div><div style='font-size: 12px; opacity: 0.5; text-transform: uppercase; letter-spacing: 1.5px; color: inherit; >Dual</div><div style='text-align: center; ><div style='font-size: 32px; font-weight: 300; color: inherit; >30 Hz</div><div style='font-size: 12px; opacity: 0.5; text-transform: uppercase; letter-spacing: 1.5px; color: inherit; >a 20 kHz</div></div><div style='text-align: center; ><div style='font-size: 32px; font-weight: 300; color: inherit; >8 h</div><div style='font-size: 12px; opacity: 0.5; text-transform: uppercase; letter-spacing: 1.5px; color: inherit; >Autonomía</div></div><div style='text-align: center; ><div style='font-size: 32px; font-weight: 300; color: inherit; >0.15%</div><div style='font-size: 12px; opacity: 0.5; text-transform: uppercase; letter-spacing: 1.5px; color: inherit; >THD</div></div><div style='text-align: center; ><div style='font-size: 32px; font-weight: 300; color: inherit; >96 dB</div><div style='font-size: 12px; opacity: 0.5; text-transform: uppercase; letter-spacing: 1.5px; color: inherit; >Rango dinámico</div></div></div><!-- ===== PILAR 1 =====><div style='display: flex; flex-wrap: wrap; align-items: center; gap: 40px; margin-bottom: 60px; background-color: rgba(150, 150, 150, 0.06); border-radius: 16px; padding: 40px; ><div style='flex: 1 1 300px; ><div style='font-size: 12px; text-transform: uppercase; letter-spacing: 2px; opacity: 0.5; margin-bottom: 8px; color: inherit; >Recepción</p><h3 style='font-size: 28px; font-weight: 300; margin-bottom: 12px; color: inherit; >Dos antenas. Una sola verdad.</h3><p style='font-size: 15px; opacity: 0.75; color: inherit; >True Diversity no es un término de marketing. Son dos sistemas de recepción independientes comparando la señal en tiempo real y eligiendo la más limpia. El resultado: no un solo dropout cuando el presentador camina de un extremo al otro del escenario.</p></div><div style='flex: 1 1 300px; text-align: center; ></div></div><!-- ===== PILAR 2 =====><div style='display: flex; flex-wrap: wrap; align-items: center; gap: 40px; margin-bottom: 60px; background-color: rgba(150, 150, 150, 0.06); border-radius: 16px; padding: 40px; ><div style='flex: 1 1 300px; text-align: center; ></div><div style='flex: 1 1 300px; ><p style='font-size: 12px; text-transform: uppercase; letter-spacing: 2px; opacity: 0.5; margin-bottom: 8px; color: inherit; >Sincronización</p><h3 style='font-size: 28px; font-weight: 300; margin-bottom: 12px; color: inherit; >Infrarrojo. Apuntas. Listo.</h3><p style='font-size: 15px; opacity: 0.75; color: inherit; >La sincronización infrarroja elimina la configuración manual. Acerca el micrófono al receptor, el haz IR transfiere la frecuencia, y en menos de un segundo el canal queda emparejado. Digital ID garantiza que ningún otro sistema interfiera con tu señal.</p></div></div><!-- ===== PILAR 3 =====><div style='display: flex; flex-wrap: wrap; align-items: center; gap: 40px; margin-bottom: 60px; ><div style='flex: 1 1 300px; ><p style='font-size: 12px; text-transform: uppercase; letter-spacing: 2px; opacity: 0.5; margin-bottom: 8px; color: inherit; >Conectividad</p><h3 style='font-size: 28px; font-weight: 300; margin-bottom: 12px; color: inherit; >XLR para la consola. 6.35 mm para lo demás.</h3><p style='font-size: 15px; opacity: 0.75; color: inherit; >Salida balanceada XLR con 18 dBV para mezcladoras profesionales. Salida no balanceada de 6.35 mm con 12 dBV para amplificadores, altavoces activos o interfaces de grabación. Modos de salida dual mic/LINEA. Conecta lo que sea, donde sea.</p></div><div style='flex: 1 1 300px; text-align: center; ></div></div><!-- ===== APLICACIONES =====><div style='font-size: 12px; text-transform: uppercase; letter-spacing: 2px; opacity: 0.5; margin-bottom: 20px; text-align: center; color: inherit; ><div style='font-size: 16px; font-weight: 300; margin-bottom: 12px; color: inherit; >Eventos en Vivo</div><div style='font-size: 13px; opacity: 0.65; margin: 0; color: inherit; >Conferencias, lanzamientos y presentaciones con audio sin cortes ni latencia.</p></div><div style='font-size: 16px; font-weight: 300; margin-bottom: 12px; color: inherit; >Aulas y auditorios donde la claridad vocal define la experiencia de aprendizaje.</p></div><div style='flex: 1 1 220px; border: 1px solid rgba(150, 150, 150, 0.3); border-radius: 12px; padding: 24px; text-align: center; ><div style='font-size: 16px; font-weight: 300; margin-bottom: 12px; color: inherit; >Corporativo</div><div style='font-size: 13px; opacity: 0.65; margin: 0; color: inherit; >Salas de juntas y videoconferencias con audio profesional y cero interferencias.</p></div><div style='flex: 1 1 220px; border: 1px solid rgba(150, 150, 150, 0.3); border-radius: 12px; padding: 24px; text-align: center; ><div style='font-size: 16px; font-weight: 300; margin-bottom: 12px; color: inherit; >Casas de Culto</div><div style='font-size: 13px; opacity: 0.65; margin: 0; color: inherit; >Cobertura del escenario completo sin perder la señal.</p></div></div><!-- ===== ESPECIFICACIONES =====><div style='margin-bottom: 50px; ><p style='font-size: 12px; text-transform: uppercase; letter-spacing: 2px; opacity: 0.5; margin-bottom: 24px; text-align: center; color: inherit; >Especificaciones</p><div style='display: flex; flex-wrap: wrap; gap: 20px; ><div style='flex: 1 1 250px; border: 1px solid rgba(150, 150, 150, 0.2); border-radius: 12px; padding: 14px 16px; border-bottom: 1px solid rgba(150, 150, 150, 0.12); font-weight: 600; font-size: 14px; color: inherit; opacity: 0.8; >Audio</div><div style='padding: 14px 16px; font-size: 13px; color: inherit; ><div style='margin-bottom: 6px; >Sincronización: Infrarroja</div><div style='margin-bottom: 6px; >Recepción: True Diversity</div></div><div style='flex: 1 1 250px; border: 1px solid rgba(150, 150, 150, 0.2); border-radius: 12px; padding: 14px 16px; border-bottom: 1px solid rgba(150, 150, 150, 0.12); font-weight: 600; font-size: 14px; color: inherit; opacity: 0.8; >Audio</div><div style='padding: 14px 16px; font-size: 13px; color: inherit; ><div style='margin-bottom: 6px; >Sincronización: Infrarroja</div><div style='margin-bottom: 6px; >Recepción: True Diversity</div></div><div style='flex: 1 1 250px; border: 1px solid rgba(150, 150, 150, 0.2); border-radius: 12px; padding: 14px 16px; border-bottom: 1px solid rgba(150, 150, 150, 0.12); font-weight: 600; font-size: 14px; color: inherit; opacity: 0.8; >Audio</div><div style='padding: 14px 16px; font-size: 13px; color: inherit; ><div style='margin-bottom: 6px; >Sincronización: Infrarroja</div><div style='margin-bottom: 6px; >Recepción: True Diversity</div></div><div style='flex: 1 1 250px; border: 1px solid rgba(150, 150, 150, 0.2); border-radius: 12px; padding: 14px 16px; border-bottom: 1px solid rgba(150, 150, 150, 0.12); font-weight: 600; font-size: 14px; color: inherit; opacity: 0.8; >Audio</div><div style='padding: 14px 16px; font-size: 13px; color: inherit; ><div style='margin-bottom: 6px; >Sincronización: Infrarroja</div><div style='margin-bottom: 6px; >Recepción: True Diversity</div></div><div style='flex: 1 1 250px; border: 1px solid rgba(150, 150, 150, 0.2); border-radius: 12px; padding: 14px 16px; border-bottom: 1px solid rgba(150, 150, 150, 0

ESPECIFICACIONES

Característica 1	True diversity con doble sistema de recepción para señal estable sin dropouts
Característica 2	Sincronización infrarroja para emparejamiento automático de frecuencias
Característica 3	Respuesta de frecuencia 30 Hz a 20 kHz con THD del 0.15% para audio de alta fidelidad
Característica 4	Rango dinámico de 96 dB que preserva detalles en voces y presentaciones
Característica 5	Autonomía de 8 horas para eventos prolongados sin interrupciones
Característica 6	Salidas balanceada XLR y no balanceada 6.35 mm para integración flexible con consolas