



Micrófono Omnidireccional / Cancelación de Ruido / Cobertura 50-120 m² / Alta Fidelidad / Instalación Pared-Techo-CCTV / Protección de Polaridad

SKU: MIC104 Marca: EPCOM TITANIUM Categoría: Micrófonos

\$62.69

Precios con IVA incluido

DESCRIPCIÓN

<div style='width: 100%; margin: 0 auto; font-family: sans-serif; line-height: 1.6; color: inherit; background-color: transparent;*><div style='margin-bottom: 30px;*><p style='text-align: justify; font-size: 16px; color: inherit; opacity: 0.9;*>Micrófono omnidireccional de alta fidelidad diseñado para aplicaciones de monitoreo de audio en entornos interiores. Integra circuito de cancelación de ruido que permite captura de voz clara en espacios con actividad ambiental compleja. El ajuste automático de nivel de entrada normaliza la señal sin requerir configuración manual continua. Compatible con instalación empotrada en pared, montaje en techo o integración directa en gabinetes de equipos CCTV. Frecuencia de respuesta de 50 Hz a 13 kHz e impedancia de 600 ohms aseguran compatibilidad con sistemas de grabación y transmisión estándar. Incluye protección de polaridad en conectores DC+RCA que previene daño por conexión invertida de alimentación.</p></div><div style='margin-bottom: 30px;*><h3 style='font-size: 18px; margin-bottom: 15px; color: inherit; opacity: 0.9;*>Características Generales</h3><ul style='list-style: none; padding: 0; margin: 0;*><li style='padding: 8px 0; border-bottom: 1px solid rgba(150, 150, 150, 0.3); color: inherit; opacity: 0.9;*>• Cancelación de ruido y alta fidelidad de audio<li style='padding: 8px 0; border-bottom: 1px solid rgba(150, 150, 150, 0.3); color: inherit; opacity: 0.9;*>• Cobertura de recepción de 50-120 m²<li style='padding: 8px 0; border-bottom: 1px solid rgba(150, 150, 150, 0.3); color: inherit; opacity: 0.9;*>• Ajuste automático de nivel de entrada<li style='padding: 8px 0; border-bottom: 1px solid rgba(150, 150, 150, 0.3); color: inherit; opacity: 0.9;*>• Impedancia de 600 ohms, frecuencia 50~13 kHz<li style='padding: 8px 0; border-bottom: 1px solid rgba(150, 150, 150, 0.3); color: inherit; opacity: 0.9;*>• Instalación en pared, techo o CCTV<li style='padding: 8px 0; border-bottom: 1px solid rgba(150, 150, 150, 0.3); color: inherit; opacity: 0.9;*>• Alta sensibilidad para captura de audio a distancia<li style='padding: 8px 0; color: inherit; opacity: 0.9;*>• Conectores DC+RCA estándar</div><div style='display: flex; flex-wrap: wrap; gap: 20px; margin-bottom: 30px;*><div style='flex: 1; min-width: 250px; border: 1px solid rgba(150, 150, 150, 0.3); border-radius: 8px; padding: 20px; background-color: transparent;*><h4 style='margin-top: 0; margin-bottom: 15px; font-size: 16px; color: inherit; opacity: 0.9;*>Desempeño de Audio</h4><p style='margin: 5px 0; color: inherit; opacity: 0.8;*><strong style='opacity: 0.9;*>Patrón polar: Omnidireccional</p><p style='margin: 5px 0; color: inherit; opacity: 0.8;*><strong style='opacity: 0.9;*>Cancelación de ruido: Integrada</p><p style='margin: 5px 0; color: inherit; opacity: 0.8;*><strong style='opacity: 0.9;*>Alta fidelidad: Sí</p><p style='margin: 5px 0; color: inherit; opacity: 0.8;*><strong style='opacity: 0.9;*>Ajuste de nivel: Automático</p><p style='margin: 5px 0; color: inherit; opacity: 0.8;*><strong style='opacity: 0.9;*>Cobertura: 50~120 m²</p><p style='margin: 5px 0; color: inherit; opacity: 0.8;*><strong style='opacity: 0.9;*>Impedancia: 600 ohms</p><p style='margin: 5px 0; color: inherit; opacity: 0.8;*><strong style='opacity: 0.9;*>Respuesta de frecuencia: 50 Hz ~ 13 kHz</p><p style='margin: 5px 0; color: inherit; opacity: 0.8;*><strong style='opacity: 0.9;*>Alta sensibilidad: Sí</p></div><div style='flex: 1; min-width: 250px; border: 1px solid rgba(150, 150, 150, 0.3); border-radius: 8px; padding: 20px; background-color: transparent;*><h4 style='margin-top: 0; margin-bottom: 15px; font-size: 16px; color: inherit; opacity: 0.9;*>Físicas y Eléctricas</h4><p style='margin: 5px 0; color: inherit; opacity: 0.8;*><strong style='opacity: 0.9;*>Uso: Interior</p><p style='margin: 5px 0; color: inherit; opacity: 0.8;*><strong style='opacity: 0.9;*>Instalación: Pared, techo o CCTV</p><p style='margin: 5px 0; color: inherit; opacity: 0.8;*><strong style='opacity: 0.9;*>Alimentación: DC</p><p style='margin: 5px 0; color: inherit; opacity: 0.8;*><strong style='opacity: 0.9;*>Conectores: DC + RCA</p><p style='margin: 5px 0; color: inherit; opacity: 0.8;*><strong style='opacity: 0.9;*>Protección de polaridad: Sí (DC+RCA)</p></div></div><div style='flex: 1; min-width: 250px; border: 1px solid rgba(150, 150, 150, 0.3); border-radius: 8px; padding: 20px; background-color: transparent;*><h4 style='margin-top: 0; margin-bottom: 15px; font-size: 16px; color: inherit; opacity: 0.9;*>Aplicaciones Típicas</h4><p style='margin: 5px 0; color: inherit; opacity: 0.8;*>• Control de audio oculto</p><p style='margin: 5px 0; color: inherit; opacity: 0.8;*>• Monitoreo de audio en bancos</p><p style='margin: 5px 0; color: inherit; opacity: 0.8;*>• Escuelas y centros educativos</p><p style='margin: 5px 0; color: inherit; opacity: 0.8;*>• Prisiones y centros de detención</p><p style='margin: 5px 0; color: inherit; opacity: 0.8;*>• Hospitales y clínicas</p><p style='margin: 5px 0; color: inherit; opacity: 0.8;*>• Mercados y centros comerciales</p><p style='margin: 5px 0; color: inherit; opacity: 0.8;*>• Fábricas y plantas industriales</p></div></div></div></div>

ESPECIFICACIONES

Característica 1	Cancelación de ruido activa para audio limpio en ambientes complejos
Característica 2	Ajuste automático de nivel de entrada sin intervención manual
Característica 3	Instalación flexible en pared, techo o integrado en equipos CCTV
Característica 4	Protección de polaridad en alimentación DC+RCA contra conexiones erróneas
Característica 5	Alta sensibilidad con impedancia de 600 ohms y respuesta 50 Hz-13 kHz
Característica 6	Cobertura de recepción ampliable de 50 a 120 m² según acústica del espacio

RimeIT - Toluca, Estado de México - Comprobante interno NO fiscal - si requires CFDI 4.0 solicitalo en tu cuenta de cliente. | 16/09/2026 12:45