

Sin imagen disponible

Mezcladora de Audio | 12 Canales | 6 Entradas de Micrófono/línea | 2 Entradas Estéreo | Alimentación Phantom

SKU: MG12 Marca: YAMAHA Categoría: Consolas Análogas

\$8,513.76

Precios con IVA incluido

DESCRIPCIÓN

<div style='width: 100%; max-width: 1200px; margin: 0 auto; font-family: sans-serif; line-height: 1.6; color: inherit; background-color: transparent;*><!-- Imagen 1 --><div style='width: 100%; margin-bottom: 30px;*> src='https://ftp3..mx/usuarios/luis.vargas/YAMAHA/MGSeries/MGS-1.png' alt='*> class='fr-fic fr-dii'></div><!-- Título destacado --><h2 style='font-size: 24px; text-align: center; margin: 30px 0; color: inherit; opacity: 0.8; font-weight: 500; border-bottom: 2px solid currentColor; padding-bottom: 10px; display: inline-block; width: 100%; max-width: 600px; margin: 30px auto 40px;*>Los mejores de su clase</h2><!-- Sección con imagen y texto --><div style='display: flex; flex-wrap: wrap; gap: 30px; margin: 40px 0;*><div style='flex: 1 1 300px; min-width: 280px;*> src='https://ftp3..mx/usuarios/cesar.garcia/Yamaha/Mixers/MG10XU/MGINS2.png' alt='*> class='fr-fic fr-dii'></div><div style='flex: 1 1 300px; min-width: 280px;*><div style='margin-bottom: 15px; font-size: 16px; color: inherit; opacity: 0.7; text-align: center;*>MG Series</div><p style='font-size: 15px; color: inherit; opacity: 0.8; text-align: justify;*>Yamaha siempre se ha esforzado para que los ingenieros de sonido puedan trabajar con la señal más limpia posible, en lugar de procesarla o colorearla para conseguir un sonido 'con señales de identidad de marca'; y la serie MG no es una excepció´n.</p><p style='font-size: 15px; color: inherit; opacity: 0.8; text-align: justify;*>La serie MG abarca diez modelos en cinco tamaños para adaptarse a una amplia gama de aplicaciones.</p><p style='font-size: 15px; color: inherit; opacity: 0.8; text-align: justify;*>Estos condensan la funcionalidad y los controles en el paquete más compacto posible, con un diseño unificado que se adapta a todos los modelos de la serie.</p></div><!-- Sección con texto e imagen --><div style='display: flex; flex-wrap: wrap; gap: 30px; margin: 40px 0;*><div style='flex: 1 1 300px; min-width: 280px;*><p style='font-size: 15px; color: inherit; opacity: 0.8; text-align: justify; margin-bottom: 15px;*>Para configuraciones instaladas, de grabaci´n o de música en vivo, la construcci´n s´oacutelida y el diseño flexible de estas consolas le permiten dar forma a su sonido con confianza, brindando continuamente el más ximo rendimiento y un nivel de calidad de sonido y confiabilidad sin igual en su clase.</p><p style='font-size: 15px; color: inherit; opacity: 0.8; text-align: justify; margin-bottom: 15px;*>Tanto para las aplicaciones musicales como para las que no son musicales, el procesamiento de efectos añade brillo y profesionalidad a la mezcla.</p><p style='font-size: 15px; color: inherit; opacity: 0.8; text-align: justify; margin-bottom: 15px;*>
</p></div><div style='flex: 1 1 300px; min-width: 280px;*> src='https://ftp3..mx/usuarios/luis.vargas/YAMAHA/MGSeries/MGS-6.png' alt='*> class='fr-fic fr-dii'></div><!-- Imagen 4 --><div style='width: 100%; margin: 40px 0;*> src='https://ftp3..mx/usuarios/cesar.garcia/Yamaha/Mixers/MG10XU/Banner-2MG.png' alt='*> class='fr-fic fr-dii'></div><!-- Características --><div style='display: flex; flex-wrap: wrap; gap: 30px; margin: 40px 0;*><div style='flex: 1 1 300px; min-width: 280px;*><h3 style='font-size: 20px; border-bottom: 2px solid currentColor; padding-bottom: 5px; margin-top: 0; color: inherit; opacity: 0.8;*>Características Generales MG12XU</h3><ul style='padding-left: 20px; font-size: 15px; color: inherit;*><li style='margin-bottom: 5px;*>Mesa de mezclas de 12 canales<li style='margin-bottom: 5px;*>Hasta un más ximo de 6 entradas de micro/12 de línea (4 mono + 4 estéreo)<li style='margin-bottom: 5px;*>2 buses de grupo + 1 bus estéreo<li style='margin-bottom: 5px;*>2 envío AUX<li style='margin-bottom: 5px;*>Preamplificadores de micro 'D-PRE' con circuito Darlington invertido<li style='margin-bottom: 5px;*>Compresores de mando único</div><div style='flex: 1 1 300px; min-width: 280px;*><h3 style='font-size: 20px; border-bottom: 2px solid currentColor; padding-bottom: 5px; margin-top: 0; color: inherit; opacity: 0.8;*>Características adicionales</h3><ul style='padding-left: 20px; font-size: 15px; color: inherit;*><li style='margin-bottom: 5px;*>Interrupor de atenuaci´n (PAD) en las entradas mono<li style='margin-bottom: 5px;*>Alimentaci´n phantom +48 V<li style='margin-bottom: 5px;*>Salidas XLR balanceadas<li style='margin-bottom: 5px;*>Chasis metélico<li style='margin-bottom: 5px;*>Dimensiones (ancho x alto x profundo): 308 mm x 118 mm x 422 mm<li style='margin-bottom: 5px;*>Peso neto: 4.2 kg</div></div><!-- Título de videos --><h2 style='font-size: 18px; margin: 40px 0 20px; color: inherit; opacity: 0.8; font-weight: 500; border-bottom: 2px solid currentColor; padding-bottom: 10px; display: inline-block; width: 100%; max-width: 600px;*>VIDEOS</h2><!-- Videos --><div style='display: grid; grid-template-columns: repeat(auto-fill, minmax(300px, 1fr)); gap: 30px; margin-bottom: 40px;*><!-- Video 1 --><div style='position: relative; padding-bottom: 56.25%; height: 0; overflow: hidden;*><iframe style='position: absolute; top: 0; left: 0; width: 100%; height: 100%; border: none;*> src='https://www.youtube.com/embed/wMS_WMIR_8g' allowfullscreen=''></iframe></div><!-- Video 3 --><div style='position: relative; padding-bottom: 56.25%; height: 0; overflow: hidden;*><iframe style='position: absolute; top: 0; left: 0; width: 100%; height: 100%; border: none;*> src='https://www.youtube.com/embed/4Db067Ltvog' allowfullscreen=''></iframe></div><!-- Video 3 --><div style='position: relative; padding-bottom: 56.25%; height: 0; overflow: hidden;*><iframe style='position: absolute; top: 0; left: 0; width: 100%; height: 100%; border: none;*> src='https://www.youtube.com/embed/4HYwlp8JwE?si=kElj-j6x6W72pU6w' allowfullscreen=''></iframe></div></div></div>