



Extensor de Audio Analógico XLR a Dante® | 2 Entradas y 2 Salidas | Conversión Digital de Audio | PoE IEEE 802.3af | Phantom Power 48V | Latencia Configurable 1-5ms | Rango Dinámico >90dB

SKU: EPPWPD22XLR Marca: EPCOM PROAUDIO Categoría: Accesorios

\$3,488.00

Precios con IVA incluido

DESCRIPCIÓN

<div style='width: 100%; max-width: 1200px; margin: 0 auto; font-family: sans-serif; line-height: 1.6; color: inherit; background-color: transparent;*> <div style='display: flex; flex-wrap: wrap; gap: 30px; margin-bottom: 30px;*> <div style='flex: 1 1 300px; min-width: 280px;*> <h3 style='font-size: 22px; border-bottom: 2px solid currentColor; padding-bottom: 5px; margin-top: 0; color: inherit; opacity: 0.8;*>Descripción General</h3> <p style='font-size: 16px; color: inherit; margin-bottom: 15px;*>El EPP-WPD22XLR es un extensor y convertidor profesional de audio que permite la integración perfecta entre equipos de audio analógico con conectores XLR y redes de audio digital Dante®. Este dispositivo ofrece 2 entradas y 2 salidas XLR balanceadas/unbalanceadas con conversión de alta calidad, ideal para instalaciones profesionales donde se requiere migrar sistemas de audio analógico a infraestructuras de red Dante® manteniendo la máxima calidad de audio.</p></div> </div> <div style='display: flex; flex-wrap: wrap; gap: 30px; margin-bottom: 30px;*> <div style='flex: 1 1 300px; min-width: 280px;*> <h3 style='font-size: 22px; border-bottom: 2px solid currentColor; padding-bottom: 5px; margin-top: 0; color: inherit; opacity: 0.8;*>Características Principales</h3> <ul style='padding-left: 20px; font-size: 15px; color: inherit;*> <li style='margin-bottom: 5px;*>Conversión bidireccional de audio analógico XLR a digital Dante® <li style='margin-bottom: 5px;*>2 entradas XLR femenino (LINE/MIC) y 2 salidas XLR masculino <li style='margin-bottom: 5px;*>Phantom Power 48V para micrófonos con indicadores LED y botones de control <li style='margin-bottom: 5px;*>Alimentación PoE IEEE 802.3af (Clase 1) o DC 12V externa <li style='margin-bottom: 5px;*>Latencia configurable mediante Dante® Controller (1ms, 2ms o 5ms) <li style='margin-bottom: 5px;*>Calidad de audio profesional con relación S/N >90dB y THD+N <0.015% <li style='margin-bottom: 5px;*>Rango dinámico superior a 90dB y respuesta de frecuencia 20Hz-20kHz <li style='margin-bottom: 5px;*>Interfaz de red Dante® con ancho de banda 100M</div> </div> <div style='display: flex; flex-wrap: wrap; gap: 20px; margin-bottom: 30px;*> <div style='flex: 1 1 250px; border: 1px solid rgba(150, 150, 150, 0.4); border-radius: 8px; overflow: hidden; display: flex; flex-direction: column;*> <div style='padding: 15px; border-bottom: 1px solid rgba(150, 150, 150, 0.2); font-weight: bold; font-size: 18px; color: inherit;*>Especificaciones</div> <div style='padding: 15px; color: inherit;*> <ul style='padding-left: 20px; margin: 0; font-size: 14px; list-style-type: disc;*> <li style='margin-bottom: 5px;*>Formato de audio Dante®: PCM 2CH 44.1K-96KHz 16/24Bit <li style='margin-bottom: 5px;*>Entrada LINE: Nivel máximo 24dBu, conexión balanceada/unbalanceada <li style='margin-bottom: 5px;*>Entrada MIC: Nivel máximo 50mVRMS, phantom power 48V <li style='margin-bottom: 5px;*>Salida LINE: Nivel máximo 18dBu, impedancia 300 Ohm <li style='margin-bottom: 5px;*>Consumo máximo: 3.6W <li style='margin-bottom: 5px;*>Protección ESD: IEC 61000-4-2 ±8kV (descarga en aire) / ±4kV (descarga por contacto) <li style='margin-bottom: 5px;*>Temperatura operación: 0°C ~ 40°C / 32°F ~ 104°F <li style='margin-bottom: 5px;*>Humedad operación: 20% ~ 80% (no condensante)</div> </div> <div style='flex: 1 1 250px; border: 1px solid rgba(150, 150, 150, 0.4); border-radius: 8px; overflow: hidden; display: flex; flex-direction: column;*> <div style='padding: 15px; border-bottom: 1px solid rgba(150, 150, 150, 0.2); font-weight: bold; font-size: 18px; color: inherit;*>Interfaces y Conectividad</div> <div style='padding: 15px; color: inherit;*> <ul style='padding-left: 20px; margin: 0; font-size: 14px; list-style-type: disc;*> <li style='margin-bottom: 5px;*>2x Audio In: Conectores XLR 3-pin femenino <li style='margin-bottom: 5px;*>2x Audio Out: Conectores XLR 3-pin masculino <li style='margin-bottom: 5px;*>1x DANTE: RJ45 con PoE para red Dante® <li style='margin-bottom: 5px;*>1x DC12V: Conector phoenix 2-pin 3.5mm para alimentación externa <li style='margin-bottom: 5px;*>LED indicadores: Power (verde), ID (verde), Phantom Power 48V (verde) <li style='margin-bottom: 5px;*>Botones: 2x Phantom Power 48V con LED retroiluminado</div> </div> </div> <div style='display: flex; flex-wrap: wrap; gap: 20px; margin-bottom: 30px;*> <div style='flex: 1 1 250px; border: 1px solid rgba(150, 150, 150, 0.4); border-radius: 8px; overflow: hidden; display: flex; flex-direction: column;*> <div style='padding: 15px; border-bottom: 1px solid rgba(150, 150, 150, 0.2); font-weight: bold; font-size: 18px; color: inherit;*>Estudios de Grabación</div> <div style='padding: 15px; color: inherit;*> <p style='margin: 0; font-size: 14px;*>Integración de consolas analógicas y micrófonos profesionales en redes Dante® para producción musical</p></div> </div> <div style='flex: 1 1 250px; border: 1px solid rgba(150, 150, 150, 0.4); border-radius: 8px; overflow: hidden; display: flex; flex-direction: column;*> <div style='padding: 15px; border-bottom: 1px solid rgba(150, 150, 150, 0.2); font-weight: bold; font-size: 18px; color: inherit;*>Sistemas de Sonido en Vivo</div> <div style='padding: 15px; color: inherit;*> <p style='margin: 0; font-size: 14px;*>Conversión de señales de audio para eventos, teatros y instalaciones que requieren baja latencia</p></div> </div> <div style='flex: 1 1 250px; border: 1px solid rgba(150, 150, 150, 0.4); border-radius: 8px; overflow: hidden; display: flex; flex-direction: column;*> <div style='padding: 15px; border-bottom: 1px solid rgba(150, 150, 150, 0.2); font-weight: bold; font-size: 18px; color: inherit;*>Instalaciones Corporativas</div> <div style='padding: 15px; color: inherit;*> <p style='margin: 0; font-size: 14px;*>Migración de sistemas de audio existentes a infraestructura Dante® en salas de conferencia y auditorios</p></div> </div> </div> </div>

ESPECIFICACIONES

Característica 1	Conversión bidireccional XLR a Dante® para integración analógico-digital
Característica 2	Phantom power 48V con control individual por canal y LEDs indicadores
Característica 3	Latencia configurable 1-5 ms mediante Dante Controller para sincronización precisa
Característica 4	Alimentación dual PoE IEEE 802.3af o DC 12V para flexibilidad de instalación
Característica 5	Conectores XLR balanceados/unbalanceados para máxima compatibilidad de equipos
Característica 6	Rango dinámico >90 dB con THD+N para audio profesional sin degradación

Documento generado por RimeCommerce - SOITMEX | 03/08/2026 16:30