



SKU: DS-2CD2T43G2-4LI2U/28 Marca: HIKVISION Categoría: Bala

Precios con IVA incluido

DESCRIPCIÓN

width: 100%; max-width: 1200px; margin: 0 auto; font-family: sans-serif; line-height: 1.6; color: inherit; background-color: transparent; ><div style="display: flex; flex-wrap: wrap; gap: 30px; margin-bottom: 30px;"><div style="flex: 1 100%; min-width: 280px;"></div><div style="display: flex; flex-wrap: wrap; gap: 30px; margin-bottom: 30px;"><div style="flex: 1 100%; min-width: 280px;"></div><div style="display: flex; flex-wrap: wrap; gap: 30px; margin-bottom: 30px;"><div style="flex: 1 100%; min-width: 280px;"><h3 style="font-size: 22px; border-bottom: 2px solid currentColor; padding-bottom: 5px; margin-top: 0; color: inherit; opacity: 0.8;">Especificaciones</h3></div><div style="display: flex; flex-wrap: wrap; gap: 20px; margin-bottom: 30px;"><div style="flex: 1 1 250px; border: 1px solid rgba(150, 150, 150, 0.4); border-radius: 8px; overflow: hidden; display: flex; flex-direction: column;"><div style="padding: 15px; border-bottom: 1px solid rgba(150, 150, 150, 0.2); font-weight: bold; font-size: 18px; color: inherit;">Características Principales</div><div style="padding: 15px; color: inherit;"><ul style="padding-left: 20px; margin: 0; font-size: 14px; list-style-type: disc;"><li style="margin-bottom: 5px;">Resolución Máxima: 4 Megapixel (2688 x 1520)<li style="margin-bottom: 5px;">Iluminación mínima: 0.005 Lux @ (F1.6, AGC ON)<li style="margin-bottom: 5px;">Lente fijo: 2.8mm (Ángulo de apertura 104°)<li style="margin-bottom: 5px;">Campo de visión<li style="margin-bottom: 5px;">Resistencia a la intemperie: IP67<li style="margin-bottom: 5px;">Alimentación: 12Vcc / 10 Watts<li style="margin-bottom: 5px;">Protección: Interior / Exterior<li style="margin-bottom: 5px;">Fabricado en material de metal<li style="margin-bottom: 5px;">Dimensiones: 286.7 x 93.1 x 88.7 mm<li style="margin-bottom: 5px;">Peso: 1150 gramos<li style="margin-bottom: 5px;">Accesorios Compatibles<li style="margin-bottom: 5px;">Consulte la ficha técnica para validar los accesorios compatibles, de clic Aquí<li style="margin-bottom: 5px;">Características Destacadas<li style="margin-bottom: 5px;">Compatible con la plataforma de Hik-Connect para una conexión más rápida y sencilla<li style="margin-bottom: 5px;">Soporta analítico de ACUSENSE para con analíticos como filtro de humano y vehículos para eventos inteligentes como cruce de línea, intrusión, entrada y salida de área<li style="margin-bottom: 5px;">Soporta la tecnología Dual Light, podemos tener en la noche la imagen de B/N con los IR encendidos y cuando detecte movimiento por medio del analítico de ACUSENSE (filtro de humanos y vehículos) encenderá la luz blanca para poder tener el evento a color, cuando pase el evento se vuelve a colocar la imagen en B/N<li style="margin-bottom: 5px;">Soporta analítico de cambio de escena (cuando mueven la cámara físicamente hacia otro lado o la giran)<li style="margin-bottom: 5px;">Soporta analítico de movimiento por medio del analítico de ACUSENSE (filtro de humanos y vehículos) encenderá la luz blanca para poder tener el evento a color, cuando pase el evento se vuelve a colocar la imagen en B/N<li style="margin-bottom: 5px;">Soporta analítico de cambio de escena (cuando mueven la cámara físicamente hacia otro lado o la giran)<li style="margin-bottom: 5px;">Soporta analítico de movimiento por medio del analítico de ACUSENSE (filtro de humanos y vehículos) encenderá la luz blanca para poder tener el evento a color, cuando pase el evento se vuelve a colocar la imagen en B/N<li style="margin-bottom: 5px;">Soporta analítico de cambio de escena (cuando mueven la cámara físicamente hacia otro lado o la giran)<li style="margin-bottom: 5px;">Soporta analítico de movimiento por medio del analítico de ACUSENSE (filtro de humanos y vehículos) encenderá la luz blanca para poder tener el evento a color, cuando pase el evento se vuelve a colocar la imagen en B/N<li style="margin-bottom: 5px;">Soporta analítico de cambio de escena (cuando mueven la cámara físicamente hacia otro lado o la giran)<li style="margin-bottom: 5px;">Soporta analítico de movimiento por medio del analítico de ACUSENSE (filtro de humanos y vehículos) encenderá la luz blanca para poder tener el evento a color, cuando pase el evento se vuelve a colocar la imagen en B/N<li style="margin-bottom: 5px;">Soporta analítico de cambio de escena (cuando mueven la cámara físicamente hacia otro lado o la giran)<li style="margin-bottom: 5px;">Soporta analítico de movimiento por medio del analítico de ACUSENSE (filtro de humanos y vehículos) encenderá la luz blanca para poder tener el evento a color, cuando pase el evento se vuelve a colocar la imagen en B/N<li style="margin-bottom: 5px;">Soporta analítico de cambio de escena (cuando mueven la cámara físicamente hacia otro lado o la giran)<li style="margin-bottom: 5px;">Soporta analítico de movimiento por medio del analítico de ACUSENSE (filtro de humanos y vehículos) encenderá la luz blanca para poder tener el evento a color, cuando pase el evento se vuelve a colocar la imagen en B/N<li style="margin-bottom: 5px;">Soporta analítico de cambio de escena (cuando mueven la cámara físicamente hacia otro lado o la giran)<li style="margin-bottom: 5px;">Soporta analítico de movimiento por medio del analítico de ACUSENSE (filtro de humanos y vehículos) encenderá la luz blanca para poder tener el evento a color, cuando pase el evento se vuelve a colocar la imagen en B/N<li style="margin-bottom: 5px;">Soporta analítico de cambio de escena (cuando mueven la cámara físicamente hacia otro lado o la giran)<li style="margin-bottom: 5px;">Soporta analítico de movimiento por medio del analítico de ACUSENSE (filtro de humanos y vehículos) encenderá la luz blanca para poder tener el evento a color, cuando pase el evento se vuelve a colocar la imagen en B/N<li style="margin-bottom: 5px;">Soporta analítico de cambio de escena (cuando mueven la cámara físicamente hacia otro lado o la giran)<li style="margin-bottom: 5px;">Soporta analítico de movimiento por medio del analítico de ACUSENSE (filtro de humanos y vehículos) encenderá la luz blanca para poder tener el evento a color, cuando pase el evento se vuelve a colocar la imagen en B/N<li style="margin-bottom: 5px;">Soporta analítico de cambio de escena (cuando mueven la cámara físicamente hacia otro lado o la giran)<li style="margin-bottom: 5px;">Soporta analítico de movimiento por medio del analítico de ACUSENSE (filtro de humanos y vehículos) encenderá la luz blanca para poder tener el evento a color, cuando pase el evento se vuelve a colocar la imagen en B/N<li style="margin-bottom: 5px;">Soporta analítico de cambio de escena (cuando mueven la cámara físicamente hacia otro lado o la giran)<li style="margin-bottom: 5px;">Soporta analítico de movimiento por medio del analítico de ACUSENSE (filtro de humanos y vehículos) encenderá la luz blanca para poder tener el evento a color, cuando pase el evento se vuelve a colocar la imagen en B/N<li style="margin-bottom: 5px;">Soporta analítico de cambio de escena (cuando mueven la cámara físicamente hacia otro lado o la giran)<li style="margin-bottom: 5px;">Soporta analítico de movimiento por medio del analítico de ACUSENSE (filtro de humanos y vehículos) encenderá la luz blanca para poder tener el evento a color, cuando pase el evento se vuelve a colocar la imagen en B/N<li style="margin-bottom: 5px;">Soporta analítico de cambio de escena (cuando mueven la cámara físicamente hacia otro lado o la giran)<li style="margin-bottom: 5px;">Soporta analítico de movimiento por medio del analítico de ACUSENSE (filtro de humanos y vehículos) encenderá la luz blanca para poder tener el evento a color, cuando pase el evento se vuelve a colocar la imagen en B/N<li style="margin-bottom: 5px;">Soporta analítico de cambio de escena (cuando mueven la cámara físicamente hacia otro lado o la giran)<li style="margin-bottom: 5px;">Soporta analítico de movimiento por medio del analítico de ACUSENSE (filtro de humanos y vehículos) encenderá la luz blanca para poder tener el evento a color, cuando pase el evento se vuelve a colocar la imagen en B/N<li style="margin-bottom: 5px;">Soporta analítico de cambio de escena (cuando mueven la cámara físicamente hacia otro lado o la giran)<li style="margin-bottom: 5px;">Soporta analítico de movimiento por medio del analítico de ACUSENSE (filtro de humanos y vehículos) encenderá la luz blanca para poder tener el evento a color, cuando pase el evento se vuelve a colocar la imagen en B/N<li style="margin-bottom: 5px;">Soporta analítico de cambio de escena (cuando mueven la cámara físicamente hacia otro lado o la giran)<li style="margin-bottom: 5px;">Soporta analítico de movimiento por medio del analítico de ACUSENSE (filtro de humanos y vehículos) encenderá la luz

ESPECIFICACIONES

Característica 1	Detección inteligente de humanos y vehículos con AcuSense
Característica 2	Micrófono dual integrado para captura de audio ambiental
Característica 3	Visión a color continua con luz blanca hasta 80 m (262.5 ft)
Característica 4	Almacenamiento local en microSD hasta 512 GB
Característica 5	WDR 120 dB para escenas de alto contraste
Característica 6	Carcasa metálica antivandálica IK10 para exteriores